

Inhalt

- Seite 3 Vorwort
- Seite 4 Inhalt
- Seite 5 Fingerstyle Book Konzept und Aufbau
- Seite 6 Folkpicking I
- Seite 7 Folkpicking II
- Seite 8 Folkpicking III
- Seite 10 Folkpicking IV
- Seite 12 Folkpicking V
- Seite 14 Fingerstyle I

Alle Pickingmuster in einem Song

- Seite 16 All in One

Die zwanzig Techniken

- Seite 20 Die Plektrum Emulation
- Seite 22 Plektrum Emulation Übungen
- Seite 24 Hausdach Arpeggio
- Seite 25 Wechsel Daumen und Finger
- Seite 26 Die Wassertropfentechnik
- Seite 27 Daumen Zeigefinger Daumen Mittelfinger
- Seite 28 Daumen Mittelfinger Zeigefinger Mittelfinger
- Seite 29 Daumen Zeige Mittel- und Ringfinger Daumen Zeige-und Mittelfinger
- Seite 30 Daumen Zeigefinger Rückwärts
- Seite 31 Daumen Zeige-Mittel-Ring-Mittel und Zeigefinger
- Seite 32 Daumen Mittel-Zeige-Zeigefinger Rückwärts Zeigefinger als Plektrum Emulation
- Seite 33 Wechsel Zeige-und Mittelfinger
- Seite 34 Daumen Mittelfinger Zeige-Zeigefinger Zeige-Mittel-Zeige-und Mittelfinger mit Plektrum-Emulation
- Seite 35 Daumen Ringfinger Daumen Mittelfinger
- Seite 36 Daumen und Mittelfinger gleichzeitig Daumen Zeigefinger Daumen Mittelfinger Daumen
- Seite 37 Daumen Mittel-und Zeigefinger Daumen Mittel-und Zeigefinger
- Seite 38 Daumen Ringfinger Zeige-Zeigefinger (Plektrum) Daumen Ring-Mittel-Zeigefinger
- Seite 39 Daumen Zeige-und Mittelfinger im Wechsel
- Seite 40 Daumen Mittel-Zeige-und Ringfinger
- Seite 41 Daumen Zeige-Mittel-Ringfinger Ring-Zeige-Mittelfinger und Zeigefinger
- Seite 42 Daumen und Mittelfinger gleichzeitig Daumen Zeigefinger und Mittelfinger und Zeigefinger

Alle zwanzig Techniken in einem Song

- Seite 43 Song for Tommy